Concordia
UNIVERSITY

FACULTE DES BEAUX-ARTS
DEPARTEMENT DE THEATRE
COMMUNIQUE DE PRESSE

Le département de théâtre de l'Université Concordia est fier de vous présenter sa production de Peer Gynt de Henrik Ibsen, mise en scène de Michael Devine et costumes par Patrick Clark.

L'histoire à caractère universel de Peer Gynt est celle de la recherche d'identité. Peer est raillé par ses contemporains à cause de ses mensonges incessants et il devient un proscrit. Il souhaite l'amour et l'amitié, la richesse et l'apaisement de sa conscience troublée. Nous suivons ses aventures à travers ses rêves, ses rencontres étranges, ses escapades terrifiantes, ses voyages fantastiques et finalement son face-à-face avec sa propre mortalité.

Les personnages sont merveilleusement complexes, parfois drôles, souvent cyniques et même pathétiques. Le texte est en prose et vers, plein d'ironie. Michael Devine a réussi à intégrer la gaieté avec le côté plus sombre de la pièce pour produire un excitant spectacle. C'est un événement à ne pas manquer.

Michael Devine est un nom bien connu dans les milieux de théâtre anglophone au Canada. Il est metteur en scène et professeur ainsi qu'écrivain, dramaturg et comédien. Après plusieurs mois de recherche sur les diverses traductions, il a créé son propre texte. Collaborant avec lui, on retrouve Patrick Clark, costumier chevronné, artiste invité à Concordia cette année après plusieurs saisons au festival Stratford en Ontario.

28 NOVEMBRE - 1 DECEMBRE 1990

20H

2 DECEMBRE 1990

14H

THEATRE D.B. CLARKE

1455 DE MAISONNEUVE OUEST

BILLETS: $5.00 - $3.00 ETUDIANTS ET AGE D'OR

POUR RESERVER, VEUILLEZ COMPOSER LE

848-4742 (A PARTIR DU 19 NOVEMBRE)

7141 Sherbrooke Street W.
Montreal, Quebec H4B 1R6